



RAPUNZEL, 30 ORE PER LA VITA E...

Cuccarini a Leggo «Io, eterna bionda dark solo a teatro»

● Lorella Cuccarini alla vigilia del ritorno al Brancaccio con Rapunzel e durante 30 ore per la vita, direttore per un giorno a Leggo. La più amata degli italiani chiede: «Ma perché Cracco fa lo spot in bagno e io per 14 anni solo cucina? Sono Madre Gothel, una maliarda dark, ma solo in scena». Epoi Totti, Columbro etc.

Costa a pag. 8

